

Richtlijnen 2019/2020 Grondboor & Hamer voor het insturen van kopij/artikelen

Vermeld bovenaan uw artikel de titel van uw artikel, met daaronder uw contact gegevens (uw naam, postadres, telefoonnummer en/of emailadres).

- **1.** Grondboor & Hamer is geen academisch wetenschappelijk tijdschrift, maar een blad voor geologisch geïnteresseerden. De redactie streeft naar een aantrekkelijke mix van toegankelijk geschreven kortere en langere artikelen met actualiteitswaarde. Grondboor & Hamer verbindt wetenschappers met landschappelijk geologisch (inclusief steentijd nederzettingen & werktuigen) en paleontologisch geïnteresseerden. Uw artikel mag dus gaan over geologisch interessante structuren of over gevonden fossielen (plantaardig en dierlijk), mineralen/stenen, evolutie, etc.
- **2.** Als u een artikel voor Grondboor & Hamer wilt schrijven, stel uzelf dan tevoren de vraag waarom de lezers van ons blad uw artikel zouden willen lezen. Niet alles wat op uw vakgebied interessant is hoeft dat voor de gemiddelde lezer van Grondboor & Hamer te zijn. Het artikel dat u wilt schrijven moet bij Grondboor & Hamer passen. Neem bij twijfel contact op met de hoofdredacteur of redactiesecretariaat (ngv.redactiesecretariaat@gmail.com).
- **3.** Grondboor & Hamer accepteert in principe alleen Nederlandstalige artikelen.
- **4.** Maak van illustraties geen sluitpost. *Geef altijd de bronvermeldingen op bij uw afbeeldingen indien die niet van u zijn! Vraag toestemming tot gebruik aan bij de desbetreffende fotograaf en of Uitgever. Krijgt u toestemming voor het gebruik, vermeld hun naam dan onder de afbeelding. Dit hele gedoe kunt u natuurlijk overslaan indien u louter eigen foto's en eigen illustraties en tabellen gebruikt! Type dan aan het einde van uw artikel de volgende regel: Alle afbeeldingen in dit artikel zijn door de auteur gemaakt. (Indien u hulp heeft gekregen, richt dan een dankwoord aan diegene(n)).* Houdt een gemiddelde van maximaal 2 illustraties per pagina tekst aan. Niet alle illustraties kunnen in kleur worden geplaatst, dit hangt samen met het inslagschema van de drukker.
- **5.** Zorg voor een goede structuur. Vermijd in ieder geval een typisch wetenschappelijke opbouw: inleiding - andere onderzoeken - theorie - vraagstelling en hypothesen - onderzoeksmethode - dataverzameling - data-analyse - conclusie. Enkele tips:
 - Zorg voor een kop-romp-staart-structuur met een duidelijk begin, een middenstuk en een afsluiting.
 - Laat u bij het structureren en schrijven leiden door hoofd- en subvragen.
 - Zet een (korte) sprekende kop boven het artikel.
 - Begin met een samenvattende intro van 75 tot 100 woorden die de richting van het artikel aangeeft en de lezer motiveert/interesseert.
 - Begin het eigenlijke artikel concreet en verbreedt het onderwerp daarna.
 - Zorg voor een logische en heldere alinea-indeling en -opbouw; begin alinea's met kernzinnen die de strekking van een alinea weergeven.
 - Groepeer alinea's tot tekstblokken en scheid deze door tussenkopjes (niet te lang: kort maar krachtig).
 - Zorg voor een goede afsluiting.
- **6.** Referenties. Grondboor & Hamer neemt zo min mogelijk noten en literatuurverwijzingen in de tekst op à la (Janssens 1983, p. 342). Is de vermelding van een bron echt belangrijk verwijst daar dan naar in de lopende tekst. Als u verwijst naar

literatuur, vermeld deze dan in de literatuurlijst. Beperk het aantal bronnen daarin tot de meest essentiële en bereikbare. Geef literatuur als volgt weer:

- Artikelen: Johnston, R.J., 1987. The world is our oyster. Transactions of the Institute of British Geographers 9, pp. 443-459.
- 7. Aanwijzingen voor het inleveren van kopij:
 - Stuur kopij toe aan het reactiesecretariaat.
 - Lever de tekst in Word aan als 'platte tekst', dat willen zeggen ZONDER OPMAAK (dus zonder taps, inspringen e.d).
 - Lever afbeeldingen, tabellen, foto's e.d. apart aan; neem ze niet op in de tekstfile! Lever, indien mogelijk, de figuren druk-klaar aan in de vorm van 'goede' originelen of computerfiles met een resolutie van 300dpi (min. 13 bij 18 cm) (de formaten zijn: *.eps, *.tif, *.gif, *.jpg of *.bmp).
 - Verwijs in de tekst naar de afbeeldingen met (Afb. 1). Vermeld dus niet tussen de alinea's door waar foto's moeten worden geplaatst. Bij de opmaak in kolommen is dit soms niet goed mogelijk.
 - Vermeld de bijschriften apart onderaan het artikel, op de volgende wijze: Afb. 1. | Op deze foto ... /Deze illustratie/ Tabel van ...
 - Gebruik enkele aanhalingstekens 'geologie' dus niet "geologie".
 - Vermijdt afkortingen, wees hierin consequent.

Ten slotte.... de redactie

Na inlevering gaat de tekst naar de redactie van G&H. Het artikel zal door minimaal 2 redactieleden worden bekeken. Soms zal deze het artikel terugsturen naar de auteur met het verzoek de tekst (deels) te herschrijven of aanvullingen te geven om de leesbaarheid te verbeteren. De Eindredactie en onze Grafische afdeling bewerken tekst en afbeeldingen vervolgens tot een goed leesbaar en mooi artikel. U krijgt dan een PDF proef ter controle en voor nog eventuele (kleine) correcties die wetenschappelijk noodzakelijk zijn. (Bijvoorbeeld als er onlangs een artikel is verschenen in een toonaangevend wetenschappelijk tijdschrift, waarvan de strekking ook op uw artikel van waarde is.)

Voor de publicatie van uw artikel in ons blad, krijgt u van ons een auteurscontract toegezonden. Dit omdat de intrede en voortgaande ontwikkeling van het wereldwijde internet dit absoluut nodig maakt. Het contract is conform de Nederlandse Auteurswet (zoals ook te vinden in de Wetteksten Kluwer College Bundel) en beschermt uw en onze intellectuele eigendommen en rechten.

Wij streven er ook naar om na verloop van een periode van 5 jaar na de eerste publicatie, uw artikel ook online te zetten op de website www.natuurtijdschriften.nl. Deze (ook aan G&H gelieerde) website is non-profit en de artikelen hierop zijn (nog steeds*) gratis te lezen. (*Maar het is wel mogelijk dat lezers in de toekomst een kleine bijdrage moeten betalen voor het onderhoud aan de website.)

Grondboor & Hamer is helaas niet in staat auteurs voor hun bijdragen te betalen. Wel ontvangen auteurs vijf exemplaren van het G&H nummer waarin hun bijdrage staat.